

# KALEMIN SES



“Düşünceleri Özgürleştiren Ses”

MART  
2025  
Sayı: 3





# ÇORBACI

## Suat

### Mini Ocakbaşı



## 24 SAAT PAKET SERVİSİMİZ SÜRÜYOR

24 saat oturma düzeni olarak hizmet vermekteyiz.

İster Trendyol Yemek, Getir Yemek

☎ İster 0372 222 12 61 numaralarımızdan siparişinizi verebilirsiniz.

Valilik binası yanında hizmet vermekteyiz.

Zonguldak için paket servisimiz mevcuttur.

🏠 Multinet, Metropol Card, Ticket mevcuttur.



Çorbacı Suat *Kozlu'da...*  
Ocakbaşı Çok yakında







*Fotoğraf  
Hande Durukan*

## Hızlı Yükleme İskelesi Zonguldak

**KALEMİN  
SESİ**

İmtiyaz Sahibi  
ve Yazı İşleri Müdürü  
**Ergin ÖZKUL**  
Sayfa Editörü  
**Eren AŞKAR**

**Mart 2025 - Yıl: 1 Sayı: 3**  
Kalemin Sesi Dergisi'nde yayınlanan  
yazı, haber, fotoğraflar ve reklamlar,  
her türlü telif izin  
hakkı alınmadan kaynak dahi  
gösterilerek alınamaz.  
Kişilere ait yazıların sorumluluğu  
yazarlara aittir.  
**Kalemin Sesi Dergisi**  
sorumlu tutulamaz.

[www.kaleminsesi.com.tr](http://www.kaleminsesi.com.tr)  
**Kalemin Sesi Dergisi**  
ADRES: Meşrutiyet Mahallesi  
Demirci Çarşısı Kat:1  
**Merkez / ZONGULDAK**  
**İLETİŞİM:**  
0542 452 73 62  
0530 454 92 67  
e-mail:  
[kaleminsesi067@gmail.com](mailto:kaleminsesi067@gmail.com)

**BASIM YERİ:**  
Arena Kağıtçılık  
Matbaacılık İç ve Dış  
Ticaret LTD. Maltepe,  
Davutpaşa Cd. No:81,  
34010  
Zeytinburnu/İstanbul  
(0212) 613 03 88  
3062-1860 ISBN

**Kalemin Sesi  
Dergisi**  
Basın meslek  
ilkelerine uymaya  
kamuoyu önünde  
söz vermiştir.

**Fiyatı:**  
**1000 TL**



**"Sağlıklı Adımlar, Sağlıklı Yaşamlar."**  
**SAGLIKLI ADIMLARIN ADRESİ!**

# İREM KÜÇÜK

## PODOLOJİ

## MERKEZİ

Zonguldak'ta tek olan Podoloji Ayak Sağlığı Merkezi'nin sahibi olan Podoloji Uzmanı İrem Küçük ayak sağlığı ile ilgili Kalemin Sesi Dergisi'nden Ergin Özkul ve Eren Aşkar'ın sorularını yanıtladı. Ayak sağlığı ile bilgiler veren İrem Küçük; "Pek çok kişi ayak problemlerini önemsemiyor ya da geçici çözümlerle sorunu gidermeye çalışıyor. Oysa ayaklarımız, tüm vücudumuzu taşıyan önemli organlarımızdan biri ve sağlıklı bir yaşam için onların da düzenli bakıma ihtiyacı var." dedi

Podolog  
*İrem Küçük*





## Merhaba, öncelikle sizi tanıyabilir miyiz?

**İrem küçük:** Merhaba, ben İrem Küçük kurucusu olduğum İrem Küçük Podoloji Ayak Sağlığı Merkezinde, podolog olarak görev yapıyorum. Podoloji, ayak sağlığıyla ilgilenen bir bilim dalıdır ve biz podologlar, ayak sağlığı ilgili çeşitli sağlık sorunlarının önlenmesi ve tedavisi konusunda uzmanlaşmış sağlık profesyonelleriyiz.



## Podoloji tam olarak neyi kapsar? Hangi durumlarda bir podoloğa başvurulmalıdır?

**İrem küçük:** Podoloji, tırnak batması, nasır, diyabetik ayak bakımı, mantar enfeksiyonları ve ortopedik tabanlık uygulamaları gibi pek çok alanı kapsar. Özellikle diyabet hastaları, sporcular, ileri yaş grupları ve uzun süre ayakta çalışan bireylerin düzenli olarak podolojik bakıma ihtiyacı vardır. Ağrı, şekil bozuklukları, nasır veya tırnak batması gibi problemler yaşayan herkes bir podoloğa danışabilir.



## Günümüzde podolojiye olan ilgi nasıl? İnsanlar ayak sağlığına yeterince önem veriyor mu?

**İrem küçük:** Son yıllarda podolojiye olan ilgi artıyor ancak hala ayak sağlığı ihmal edilen bir konu. Pek çok kişi ayak problemlerini önemsemiyor ya da geçici çözümlerle sorunu gidermeye çalışıyor. Oysa ayaklarımız, tüm vücudumuzu taşıyan önemli organlarımızdan biri ve sağlıklı bir yaşam için onların da düzenli bakıma ihtiyacı var.



## Podolojik tedaviler nasıl uygulanıyor? Hastalar neler beklemeli?

**İrem küçük:** Tedaviler, kişinin yaşadığı soruna bağlı olarak değişir. Örneğin, tırnak batması olan bir hastada tırnak teli uygulaması yapılabilir, nasır tedavisi için özel cihazlarla temizleme işlemi gerçekleştirilir. Diyabet hastalarında ise düzenli ayak bakımı yapılmalı ve oluşabilecek komplikasyonlar önlenmelidir. Hastalar genellikle ağrısız, konforlu bir bakım süreci geçirirler.



## Podoloğa gitmek için mutlaka bir sorun mu olması gerekir?

**İrem küçük:** Hayır, kesinlikle gerekmiyor. Tıpkı diş hekimi kontrolleri gibi, ayak sağlığı da düzenli bakım ister. Özellikle spor yapanlar, diyabet hastaları, uzun süre ayakta çalışanlar ya da sürekli ayakkabı içinde olan ayaklar için rutin kontroller çok faydalı olur.



## Röportajcı : Podolojik bakımın faydaları nelerdir?

**İrem küçük:** Öncelikle ağrıyı, yorgunluğu azaltır. Kişiyi özel tabanlıklar sayesinde bel, diz ve sırt ağrılarının önüne geçilebilir. Estetik olarak da özgüveni artırır çünkü sağlıklı ayak, temiz ve bakımlı görünür. En önemlisi, erken tanı sayesinde daha büyük sorunlar önlenmiş olur.



## Yeni açtığınız merkezin farkı nedir?

**İrem küçük:** Bizim merkezimizde kişiye özel yaklaşım çok ön planda. Her danışanımızın ihtiyacını analiz ediyor, ona özel bir bakım planı oluşturuyoruz. Modern ekipmanlarımız, hijyen koşullarımız ve samimi yaklaşımımızla güven veren bir ortam oluşturduk.



## Son olarak, ayak sağlığını korumak için okuyucularımıza ne gibi tavsiyelerde bulunursunuz?

**İrem küçük:** Öncelikle, doğru ayakkabı seçimi çok önemli. Ayağa uygun, ortopedik ayakkabılar tercih edilmeli. Tırnaklar düzgün kesilmeli, ayaklar düzenli olarak temizlenmeli ve nemlendirilmelidir. Özellikle diyabet hastaları, herhangi bir yara veya kızarıklık fark ettiklerinde vakit kaybetmeden bir podoloğa başvurmalıdır.

**Kalemin Sesi Dergisi, değerli bilgileriniz için teşekkür eder...**





# İŞKUR Gençlik Programı Nedir?



İŞKUR Gençlik Programı; Üniversite öğrencilerinin istihdam edilebilirliğini artıracak bilgi, beceri, çalışma alışkanlığı ve disiplinini kazandırmak üzere Türkiye İş Kurumu tarafından devlet üniversiteleri ile iş birliği yapılarak düzenlenen ve işgücü uyum programı uygulaması olan bir aktif işgücü programıdır.

## İŞKUR Gençlik Programı Katılım Şartları Nelerdir?

Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmak, Kuruma kayıtlı olmak, Yüklenici üniversitenin öğrencisi olmak (açık öğretim veya uzaktan öğretim öğrencisi olmamak kaydını dondurmuş ve/veya pasif durumda olmamak) vb. şartları aranır.

## İŞKUR Gençlik Programı Uygulanabilecek Faaliyet Alanları Nelerdir?

- Sürdürülebilir Kampüs Faaliyetlerinin Desteklenmesi;
  - Kampüs Altyapı ve Bakım Faaliyetlerinin Desteklenmesi;
  - Sosyal ve Kültürel Faaliyetlerin Desteklenmesi;
  - Akademik ve İdari Faaliyetlerin Desteklenmesi;
  - Toplumsal Hizmet ve İşbirliği Faaliyetlerinin Desteklenmesi;
  - Öğrenci Gelişim ve Uyum Faaliyetlerinin Desteklenmesi;
  - Dijital Dönüşüm ve İnovasyon Faaliyetlerinin Desteklenmesi;
  - Girişimcilik Ekosistemi Faaliyetlerinin Desteklenmesi;
- Katılımcılara Hangi Ödemeler Yapılmaktadır?  
Katılımcılara katılım sağladıkları her bir gün için



Yönetim Kurulu tarafından 2025 yılına yönelik belirlen 1.083 TL cep harçlığı ödenir.

## Katılımcılar için Ödenecek Sosyal Güvenlik Primleri Nelerdir?

Katılımcıların programa katılım sağladıkları günler için 5510 sayılı Kanunun 5 inci maddesinin birinci fıkrasının (e) bendi kapsamında ortaya çıkacak %5,5 oranında sosyal güvenlik prim giderleri ödenir.

## İŞKUR Gençlik Programı Uygulama Süresi Kaç Ayardır?

Program süresi en fazla 10 ayardır. İŞKUR Gençlik Programında Haftalık Yararlanma Süresi Ne Kadardır?

Haftalık yararlanma süresi en fazla yirmi iki buçuk saat ve üç gün olarak uygulanır.

## KADIN İSTİHDAMI İÇİN POZİTİF AYRIMCILIK PROJESİ (KİPAP)

“Üretimde Kadın İstihdamını Destekliyoruz” Kadın İstihdamı İçin Pozitif Ayrımcılık Projesi (KİPAP) işverenlere, işe alacakları işsizlerin mesleki bilgi ve becerisini iş yerinde gözlemleyebilme, eğitim verme ve işe alma konusunda isabetli karar verme imkânı sunmaktadır. Bu şekilde, işverenler ihtiyaç duydukları iş gücünü herhangi bir maliyete katlanma zorunluluğu ol-

madan yetiştirme imkânına kavuşmakta ve doğru işçi bulma olanağı elde etmektedir.

## Kadın İstihdamı İçin Pozitif Ayrımcılık Projesinden Yararlanma Şartları

Destek Verilecek İşverenin Sahip Olması Gereken Şartlar

- İşyerinin imalat, bilgi ve iletişim veya insan sağlığı ve sosyal hizmet faaliyetleri sektöründe faaliyet göstermek,
- En az iki sigortalı çalışana sahip olmak,
- İŞKUR’a kayıtlı olmak,
- Destek ödemesi

yapılan sürenin en az iki katı kadar süreyle istihdam etmeyi taahhüt etmek.

İşyerinin sigortalı sayısı belirlenirken katılımcının işe alındığı iş yeri için işe alındığı aydan önceki son altı aylık dönemde SGK’ya verilen aylık prim ve hizmet belgeleri veya muhtasar ve prim hizmet beyannameleri ile bildirilen toplam prim gün sayısı yüz seksene bölünerek hesaplama yapılacaktır.

İşverenler iş yerlerinde çalıştırdıkları sigortalı sayısının %10’una kadar katılımcı talep edebilmektedir.





#### Destek Verilecek

#### Katılımcıların Sahip Olması Gereken Şartlar

• İşe giriş tarihi itibarıyla Kuruma kayıtlı kadın işsiz olmak,

• İşe giriş tarihi itibarıyla Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmak,

Kadın İstihdamı İçin Pozitif Ayrımcılık Projesinin Süresi

Proje süresi en fazla 3 aydır.

Kadın İstihdamı İçin Pozitif Ayrımcılık Projesinde Karşılancak Giderler

• İşverenlere; Proje kapsamında çalıştırdıkları her kadın işçi için aylık 32.500 TL'ye kadar prim, vergi ve ücret desteği sağlanmaktadır.

• Çalışan Kadına; Proje kapsamında çalışan kadın işçiye 0-66 ay aralığında çocuk sahibi olması halinde aylık 7.500 TL çocuk bakım desteği verilecektir.

#### İŞGÜCÜ UYUM PROGRAMI

#### (İUP) İşgücü Uyum Programı (İUP) nedir?

Özel politika gerektiren gruplar başta olmak üzere işsizlerin işgücü piyasasına geçişini sağlayacak bilgi, beceri, çalışma alışkanlığı ve disiplinini kazandırmak üzere Türkiye İş Kurumu tarafından aktif işgücü hizmetleri kapsamında kamu kurum ve kuruluşları ile iş birliği yapılarak düzenlenen programlardır.

#### İUP Katılım Şartları Nelerdir?

Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmak, Kuruma kayıtlı olmak, 18 yaşını tamamlamış olmak, hane geliri vb şartlar.

#### Katılımcılara Hangi Ödemeler Yapılmaktadır?

Katılımcılara katılım sağladıkları günler için 01 Ocak 2025 tarihi itibarı ile 1.083,00TL cep harçlığı ödenir.

#### Katılımcılar için Ödenecek Sosyal Güvenlik Primleri Nelerdir?

Katılımcıların programa katılım sağladıkları günler için 5510 sayılı Kanunun 5 inci maddesinin birinci fıkrasının (e) bendi kapsamında ortaya çıkacak %5,5 oranında sosyal güvenlik prim giderleri ödenir

#### Hangi Kurumlarla İUP Uygulanabilir?

Tüm kamu kurum ve kuruluşları ile iş birliği yöntemiyle program uygulanabilir.

İUP Uygulama Süresi Kaç Ayardır?

Program süresi en fazla 10 aydır.

#### NİTELİKLİ İŞGÜCÜ

#### YETİŞTİRME PROGRAMI

“İŞKUR ve TOBB iş birliğiyle hayata geçirilen Nitelikli İşgücü Yetiştirme Programı (NİYEP) ile işgücü piyasasına nitelikli işgücü kazandırıyoruz.”

#### İŞKUR ve TOBB'un İş

#### Birliğiyle Tasarlanmış Bir

#### Mesleki Eğitim Kursu Modeli

Nitelikli İşgücü Yetiştirme Programı (NİYEP) doğrultusunda Türkiye İş Kurumu (İŞKUR) ve Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği (TOBB) iş birliği ile işgücü piyasasının talep ettiği niteliklere uygun işgücü yetiştirilerek istihdama katkı sağlanmakta ve işsizlerin mesleki yetkinlikleri geliştirilmektedir.

#### İŞBAŞI EĞİTİM PROGRAMLARI

İŞKUR'a kayıtlı işsizlerin mesleki deneyim kazanmalarını sağlamak ve istihdam edilebilirliklerini artırmak amacıyla işbaşı eğitim programı düzenlenmektedir.

#### İşbaşı Eğitim

#### Programlarından Yararlanma Şartları

• İŞKUR'a kayıtlı işsiz olmak,  
• 15 yaşını tamamlamış olmak,  
• Emekli olmamak,

#### İşbaşı Eğitim

#### Programlarının Süresi

Program günde en az 5 en fazla 8 saat olmak üzere ve haftada 6 günü aşmamak kaydıyla haftalık 45 saati geçmeyecek şekilde planlanabilmektedir.

## KADIN İSTİHDAMINA BÜYÜK DESTEK

Kadın İstihdamı İçin Pozitif Ayrımcılık Projesi (KİPAP)  
**Büyüyor, Güçleniyor!**

Sektör Genişledi

İmalat sektörünün yanı sıra artık **sağlık, bilgi ve iletişim** sektörlerini de kapsama aldık.



Kadın çalışanlar için verilen ücret, prim ve vergi desteğini **32.500 TL'ye** çıkardık.

Ücret Desteği Arttı

Çocuk Bakım Desteği Yükseldi

Çalışan annelere **7.500 TL** çocuk bakım desteği sağlıyoruz.



Başlangıçta 25 ilde uygulanan KİPAP, artık tüm Türkiye'de.

81 ile Yaygınlaştı



T.C. ÇALIŞMA VE SOSYAL GÜVENLİK BAKANLIĞI





# Çarşı merkez, patlıyor herkes!



## 1953

Yılında Mimar  
Asım  
Kömürcüoğlu  
tarafından

projelendirilen Fevkani Köprüsü,  
Zonguldak'ın sanayi miraslarından  
biri olarak önemli bir yere sahipti.

5 ayaklı fevkanî köprüsü,  
Almanya'nın Mühlen Industrie  
A.G. (MİAG) firması tarafından  
temin edilen malzemelerle inşa  
edilmiş, 1956 yılında  
tamamlanmıştı.

İlk olarak E.K.İ.'nin malı olan  
köprü, daha sonra Zonguldak  
Belediyesine devredildi.

Ancak 67 yıllık bu önemli yapı,  
Zonguldak Belediye Başkanı  
Selim Alan'ın kararıyla ve kent di-  
namiklerinin, esnafın ve muhalefe-  
tin bütün tepkilerine rağmen  
yıkıldı.

Köprü'nün yıkılmasıyla trafik  
içinden çıkmaz bir hal aldı.  
Peki, bu yıkım sadece şehircilik ve  
trafik akışı açısından mı yapıldı,  
yoksa ardında büyük bir rant mı  
vardı?

Bu soruya ise henüz net bir  
cevap bulunamadı...

Peki siz ne düşünüyorsunuz?





# Rektör Özölçer

## İFTARDA BASIN MENSUPLARIYLA BULUŞTU



**Z**onguldak Bülent Ecevit Üniversitesi (BEUN) Rektörü Prof. Dr. İsmail Hakkı Özölçer, kentte görev yapan basın mensuplarıyla bir iftar programında bir araya geldi. Ramazan ayının birlik ve beraberlik ruhuna vurgu yapılan programda, üniversitenin güncel durumu, akademik ve fiziki gelişmeleri, sanayi ile iş birlikleri ve gelecek projeleri de ele alındı.

### REKTÖR ÖZÖLÇER BASINA TEŞEKKÜR ETTİ

Rektör Prof. Dr. İsmail Hakkı Özölçer, Zonguldak basınının şehir ve üniversite arasındaki köprü görevini üstlendiğini belirterek gazetecilere teşekkür etti. Basın mensuplarının kamuoyunu bilgilendirme noktasında kritik bir rol oynadığını ifade eden Özölçer, üniversitenin şehirle iç içe bir yapıda büyümeye devam ettiğini söyledi.

"Basın mensuplarımız, üniversitemizde gerçekleşen akademik ve bilimsel gelişmeleri kamuoyuna duyurma konusunda büyük bir sorumluluk üstleniyor. Sizlerin çalışmaları sürecinizi çok iyi biliyor ve takdir ediyorum. Bu vesileyle Ramazan ayının manevi atmosferinde sizlerle bir arada olmaktan mutluluk duyuyorum." dedi.

### BEÜ'NÜN BÜYÜYEN AKADEMİK VE FİZİKİ YAPISI GÖZ KAMAŞTIRIYOR

Rektör Özölçer, BEUN'nun son yıllarda akademik alanda önemli adımlar attığını, fakülte ve bölümlerinin sayısının arttığını vurguladı. Özellikle mühendislik, sağlık bilimleri ve sosyal bilimler alanında yeni programların açıldığını belirtti.

Ayrıca, kampüs alanında yapılan fiziki gelişmeler konusunda da bilgi veren Özölçer, yeni laboratuvarların, öğrenci merkezlerinin ve spor tesislerinin hayata geçirildiğini söyledi.

"Üniversitemiz, büyüyen akademik kadrosu, gelişen laboratuvar imkanları ve artan öğrenci kapasitesiyle bölgenin en önemli eğitim merkezlerinden biri haline geldi." Rektör Özölçer, BEUN'nun sadece akademik bir kurum olmadığını, aynı zamanda sanayi ile iş birliği içinde çalışan bir yapıya sahip olduğunu belirtti. Teknoloji Transfer Ofisi (TTO) aracılığıyla sanayicilere akademik destek sağlandığını ve öğrencilere sektörde tecrübe kazandıracak projelerin geliştirildiğini ifade etti.

Zonguldak Teknopark'ın üniversitenin inovasyon çalışmalarının merkezinde yer aldığını dile getiren Rektör Özölçer, şu bilgileri paylaştı:

"Şu anda 50'den fazla Ar-Ge firması ve 100'den fazla proje ile bölgeye katma değer sağlamaktayız. Zonguldak Teknopark, girişimciliği teşvik eden, sanayi ve akademiye buluşturan projelere ev sahipliği yapmaktadır. 2024 yılı itibarıyla Batı Karadeniz bölgesinin en büyük teknoparkı olarak faaliyetlerine devam etmektedir."

### ZONGULDAK'A KATKI SAĞLAYAN ÜNİVERSİTE

Rektör Özölçer, BEUN'nun sadece akademik başarılarla odaklanmadığını, şehrin ekonomik ve sosyal kalkınmasına da önemli katkılar sunduğunu vurguladı. Üniversitenin sanayi ile iş birliği içinde bölge ekonomisine destek sağladığını belirten Özölçer, şunları ekledi:

"Üniversitemiz, Zonguldak'ın gelişimi için bir lokomotif görevi üstlenmektedir. Öğrencilerimizin eğitim aldığı alanlarda şehrimize hizmet etmeleri, sanayi kuruluşları ile ortak projeler yürütmeleri bizim için büyük bir gurur kaynağıdır. Ayrıca, sosyal sorumluluk projeleriyle de toplumun her kesimine dokunmaya devam ediyoruz."

Programın sonunda basın mensuplarına teşekkür eden Rektör Özölçer, üniversitenin kapılarının her zaman basın ve kamuoyuna açık olduğunu belirtti.

**KAELMİN SESİ**





*İYİ Parti  
İl Başkanı  
Yavuz  
Erkmen:*

**"HALKIMIZ  
DEĞİŞİM  
İSTİYOR"**



**İYİ  
PARTİ**

İYİ Parti Zonguldak İl Başkanı *YAVUZ ERKMEN*

İYİ Parti Zonguldak İl Başkanı Yavuz Erkmen ile gerçekleştirdiğimiz bu özel röportajda, hem yerel hem de ulusal gündemi masaya yatırdık. Partisinin Zonguldak özelindeki stratejilerinden, madencilikten yerel belediyelerin çalışmalarına, ekonomi politikalarından ülkenin içinde bulunduğu siyasi atmosfere kadar birçok konuyu ele aldık.

**1. Önümüzdeki genel  
seçimlere yönelik  
İYİ Parti'nin Zonguldak  
özelinde belirlediği  
stratejiler nelerdir?**

Yavuz Erkmen: Zonguldak, köklü sanayi geçmişi olan, emekçi kimliğiyle öne çıkan bir şehir. Ancak yıllardır çözülmeyen ekonomik sıkıntılar, işsizlik, altyapı eksiklikleri ve kötü yönetim nedeniyle göç veren bir kent haline geldi. Bizim hedefimiz, Zonguldak'ın yeniden güçlü bir sanayi ve istihdam merkezi olmasını sağlamak. Seçim sürecinde sahada aktif bir çalışma yürütüyoruz. Mahalle mahalle, köy köy dolaşıyoruz. Vatandaşlarımızın birebir sorunlarını dinliyor, not alıyor ve çözüm önerilerimizi anlatıyoruz.

Özellikle genç nüfus, işsizlikten en çok etkilenen kesim. Onlar için yeni istihdam alanları yaratılması, sanayinin modernize edilmesi ve maden ocaklarında iş güvenliğinin artırılması

gibi projeler geliştirdik. Ayrıca tarım ve hayvancılıkla uğraşan kesimler için devlet desteklerini artırmayı ve yerel üretimi teşvik etmeyi hedefliyoruz. Halkımız değişim istiyor ve İYİ Parti bu değişimi sağlamak için güçlü bir alternatif oluşturuyor.

**2. Seçimlerden sonra  
İYİ Parti içinde yaşanan  
kriz sürecini nasıl  
değerlendiriyorsunuz?**

Yavuz Erkmen: Her demokratik partide olduğu gibi, biz de değişim süreçlerinden geçtik. Genel başkan değişimi ve iç tartışmalar, partimizin daha kurumsal bir hale gelmesi için önemli bir aşamaydı. Sayın Müsavat Dervişoğlu'nun liderliğinde partimiz yeniden toparlandı ve daha güçlü bir teşkilat yapısıyla yoluna devam ediyor.

Bazı çevreler bu süreci bir kriz olarak değerlendirse de biz bunu bir güçlenme ve yenilenme dönemi olarak görüyoruz. Çünkü siyaset, dinamik bir

süreçtir ve bazen iç hesaplaşmalar kaçınılmazdır. Ancak biz, ülkemizin karşı karşıya olduğu ekonomik kriz, işsizlik, adaletsizlik gibi büyük sorunlara odaklanmaya devam ediyoruz. Vatandaşlarımızın beklentilerini biliyoruz ve bunlara çözüm üretmek için çalışıyoruz.

**3. Zonguldak'ta İYİ Parti'nin  
halk nezdindeki karşılığını  
nasıl görüyorsunuz?**

Yavuz Erkmen: Biz sahaya indiğimizde şunu görüyoruz: İnsanlar mevcut partilere artık eskisi kadar güvenmiyor. Özellikle Zonguldak gibi emekçi kentlerinde, halkın beklentileri çok yüksek. İşsizlik, ekonomik daralma, maden sektöründeki sıkıntılar ve gençlerin göç etmesi gibi konular öncelikli sorunlar.

İYİ Parti olarak biz, sadece eleştiren değil, çözüm sunan bir siyasi anlayış benimsiyoruz. Bu yüzden Zonguldak'ta her geçen gün daha fazla





insan bizimle temas kuruyor, sorunlarını anlatıyor ve destek olmamızı istiyor. Halkın gözünde artık bir alternatif olarak görülüyöruz. Seçim sonuçlarına baktığımızda da her geçen seçimde oylarımızın arttığını net bir şekilde görebiliyoruz. Bu da bizim doğru yolda olduğumuzun göstergesi.

#### **4. AK Parti ve CHP'nin Zonguldak'taki siyasal gücüne karşı nasıl bir muhalefet anlayışı benimsiyorsunuz?**

Yavuz Erkmen: AK Parti, yıllardır bu şehirde güçlü bir oy potansiyeline sahip oldu, ancak halkın beklentilerine cevap veremediklerini artık herkes görüyor. CHP ise Zonguldak'ta var olan gücünü koruyor, ancak muhalefet yapma noktasında yetersiz kaldıkları anlar oluyor. Biz, iki partinin de yapamadığını yapıyoruz: Halkın gerçek sorunlarını doğrudan dile getiriyoruz ve çözüm önerileri sunuyoruz. Siyasette kutuplaşmadan uzak, tamamen çözüm odaklı bir anlayışla hareket ediyoruz. Çünkü vatandaşlar artık kavga eden değil, hizmet eden siyasetçiler görmek istiyor.

#### **5. Türkiye'nin mevcut ekonomik durumu hakkında İYİ Parti'nin önerileri nelerdir?**

Yavuz Erkmen: Bugün Türki-

ye'de en büyük problem ekonomik sıkıntılar. Hayat pahalılığı, alım gücünün düşmesi ve yüksek enflasyon halkın belini büküyor. İYİ Parti olarak, ekonomide üretime dayalı bir model öneriyoruz. İsraf ekonomisini bitirerek, devlet harcamalarında şeffaflığı sağlayarak, sanayiye ve tarımı teşvik ederek Türkiye'nin ekonomik yapısını yeniden inşa etmemiz gerekiyor. Özellikle küçük esnaf ve çiftçilerin desteklenmesi, kredi faizlerinin düşürülmesi, gençlerin girişimci olması için devlet teşviklerinin artırılması gibi projelerimiz var. Eğer ülkemizde gerçek anlamda bir ekonomik reform yapılmazsa, halkın daha büyük sıkıntılarla karşı karşıya kalacağını öngörüyoruz. Biz, bu kötü gidişatı tersine çevirmek için varız.

#### **6. Zonguldak'ta yaşanan işsizlik sorunu hakkında ne düşünüyorsunuz?**

Yavuz Erkmen: Zonguldak'ta işsizlik en büyük problemlerden biri. Gençlerimiz, iş bulamadıkları için İstanbul, Ankara gibi büyük şehirlere göç ediyor. Bu, şehrimizin nüfusunun azalmasına ve ekonomik canlılığının kaybolmasına neden oluyor.

Biz, Zonguldak'ta sanayiye yeniden canlandıracak projeler geliştirmeliyiz. Özellikle madencilik sektörünün modernize edilmesi, gü-

venlik önlemlerinin artırılması ve yeni istihdam alanlarının açılması gerekiyor. Ayrıca, Zonguldak'ta turizm ve tarımın desteklenmesi, istihdamı artıracak diğer alanlardan biri olabilir. Biz İYİ Parti olarak, üretimi teşvik eden, gençlere iş olanağı sunan, sanayinin gelişmesini sağlayan politikalarla bu soruna çözüm getireceğiz.

#### **7. Belediyelerde ve kamu kurumlarında işe alımlarda torpil iddialarına nasıl yaklaşıyorsunuz?**

Yavuz Erkmen: Ne yazık ki, Zonguldak'ta torpil ve kayırmacılık kronik bir sorun haline geldi. Kamu kurumlarına işe alımlarda liyakat değil, siyasi bağlantılar ön planda tutuluyor. Bu durum, hem iş arayan gençlerimizi hem de kamu hizmetlerinin kalitesini olumsuz etkiliyor. Biz, belediyelerde ve kamu kurumlarında işe alımlarda tamamen şeffaf ve objektif kriterlerin uygulanmasını savunuyoruz. KPSS gibi sınavlarla veya bağımsız denetim mekanizmalarıyla işe alım süreçlerinin adaletli olması gerektiğine inanıyoruz. Torpilin önüne geçilmediği sürece, halkın devlete olan güveni sarsılmaya devam eder."



# "ZONGULDAK'IN KADERİ

## TTK İLE YAZILIR"



Genel Maden  
İşçileri Sendikası  
(GMİS) Genel Başkanı  
*Hakan Yeşil*

**G**enel Maden İşçileri Sendikası (GMİS) Başkanı Hakan Yeşil, Kalemin Sesi Dergisi'nden Gamze Gayret'e çarpıcı açıklamalarda bulundu. TTK'da işçi sayısının düştüğüne vurgu yapan Yeşil bu durumun sahada hem üretim hem de işçi sağlığı ve iş güvenliği açısından ciddi sorunlar doğurduğunu belirtti.

İşte o röportaj...

**Gamze Gayret: Sayın Yeşil, Genel Maden İşçileri Sendikası olarak Türkiye Taşkömürü Kurumu'ndaki işçi açıklarıyla ilgili yoğun temaslarda bulunduğunuzu görüyoruz. Bu süreci bize en başından anlatır mısınız?**

**Hakan Yeşil:** Evet, bu çok önemli bir süreç. Türkiye Taşkömürü Kurumu'nda (TTK) uzun süredir yaşanan işçi açıkları, son yıllarda emekli olan arkadaşlarımız sayısının artmasıyla birlikte daha da kritik bir hale geldi. Her ne kadar 2 bin yeni işçi alımı yapılmış olsa da 2024 yılı içerisinde emeklilikten kaynaklı olarak yüksek

sayıda çalışmamız kuruma veda etti. Özellikle "usta" tabiri ettiğimiz, işinde yetkin, yıllarca yer altında çalışmış deneyimli arkadaşlarımız, emeklilik haklarında kayba uğramamak için emekli olmayı tercih etmek zorunda kaldılar. İşçi sayısı bakımından son işçi alımından önceki tabloya dönmüldü. Bu durum, sahada hem üretim hem de iş sağlığı ve güvenliği açısından ciddi sorunlar doğurdu.

**Gamze Gayret: İşçi eksikliği sadece üretimi mi etkiliyor, yoksa daha geniş bir çerçevede sorunlara yol açıyor mu?**

**Hakan Yeşil:** İşçi eksikliği, elbette sadece üretimi değil aynı zamanda iş

güvenliğini de doğrudan etkiliyor. Yer altında her bir işçinin belirli bir görevi, sorumluluğu var. Bu görev dağılımı bozulduğunda riskler artıyor.

Eksik personelle çalışmak, özellikle madencilik gibi hayati riskler barındıran sektörlerde büyük bir sorun. Mevcut çalışanlarımız olağanüstü çaba gösteriyor, iş güvenliğini sağlamak adına ellerinden gelenin fazlasını yapıyorlar ama bu sürdürülebilir bir durum değil. Madencilik, 'bir kişi beş kişinin işini yapsın' mantığıyla yürümez. Bu nedenle işçi açıkları büyüdükçe yeraltında işçi sağlığı ve iş güvenliği açısından da riskler artar. İşte bu yüzden biz sendika olarak bu süreci çok ciddiye alıyoruz.





**Gamze Gayret: Ankara temaslarınızda hangi kurum ve yetkililerle görüştünüz? Nasıl karşılandınız?**

**Hakan Yeşil:** Ankara'da yoğun bir temas trafiği yürüttük. İktidar ve muhalefet ayrımı yapmadan tüm milletvekillerimizle, özellikle Bartın, Karabük ve Zonguldak'taki temsilcilerle bir araya geldik. Ortak amacımız TTK'ya yeni işçi alımının hızla yapılması. Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı nezdinde de görüşmeler gerçekleştirdik. 12 Kasım 2025 tarihinde, Bakan Yardımcısı Sayın Abdullah Tancan'la önemli bir toplantı gerçekleştirdik. Bu görüşmeye, GMİS Genel Başkan Yardımcısı İsa Mutlu, Genel Sekreter Yener Arslanbuğa, Genel Teşkilatlandırma ve Eğitim Sekreteri Tayfun Demir ile birlikte katıldık. Toplantıda TTK ve MTA'daki iş gücü kayıplarını, üretimde yaşanan düşüşü ve iş güvenliği risklerini açık bir dille paylaştık.

**Gamze Gayret: Sayın Bakan Yardımcısı Tancan'dan nasıl bir geri dönüş aldınız?**

**Hakan Yeşil:** Sayın Tancan, taleplerimizi dikkatle dinledi. TTK'nın üretim kapasitesinin artırılması, iş sağlığı ve güvenliğinin sağlıklı şekilde yürütülebilmesi için işçi ihtiyacının farkında olduklarını ifade etti. Biz, yalnızca bir istihdam talebi ile gitmedik. Bu taleplerin ülke ekonomisine katkı, enerji bağımsızlığına destek ve ithalata olan bağımlılığı azaltacak stratejik bir adım olduğunu vurguladık. Sayın Bakan Yardımcısı da bu çerçeveden bakarak olumlu bir yaklaşım sergiledi.

**Gamze Gayret: Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı'nın Zonguldak ziyareti sırasında konuyu gündeme getirdiniz mi?**

**Hakan Yeşil:** Elbette. Sayın Bakan'ın Zonguldak ziyareti bizim için bir fırsat oldu. Daha önceki görüşmelerimizin neticesinde bu konunun bizzat Sayın Cumhurbaşkanımıza da iletilmesini öğrendik. Sayın Bakan, konuyla ilgili olumlu mesajlar verdi. Ancak ne yazık ki henüz net bir sayı, takvim ya da ilan açıklanmadı. Umudumuz, önümüzdeki günlerde bu konuda somut ve resmi bir duyurunun yapılması.

**Gamze Gayret: TTK'daki işçi ihtiyacı sayısal olarak nedir? Sendika olarak öneriniz ne?**

**Hakan Yeşil:** Bizim net bir talebimiz var; Kurumun işçi açıklarının giderilmesinin ardından her yıl emekli olan işçi kadar yeni işçi alınmalıdır. Bu sadece üretimin devamı için değil, iş sağlığı ve güvenliği için de şarttır. Sayımız azaldıkça verim de azalıyor. Biz bunu yıllardır dile getiriyoruz: "Verim görmek istiyorsanız işçi sayısını azaltmayın." Görüştüğümüz tüm yetkililere bu durumu net bir şekilde anlattık. Biz Kurumun norm kadroyla çalışmasını istiyoruz.

**Gamze Gayret: Türkiye Taşkömürü Kurumu'nun Zonguldak ve Türkiye için önemi hakkında ne söylemek istersiniz?**

**Hakan Yeşil:** TTK sadece bir kurum değil, Zonguldak'ın kalbidir. Türkiye'nin gözbebeğidir. Ülkemizin yer altı zenginliği olan taş kömürünü yer üstüne çıkarmak milli bir görevdir. Enerji krizi yaşayan dünya ülkelerine bakıldığında, biz yer altı kaynakları açısından oldukça şanslıyız. Taşkömürü, özellikle demir-çelik sanayi, enerji üretimi, çimento ve metalürji sektörlerinde vazgeçilmez bir hammadde. Üretimi ne kadar artırırsak, ithalata bağımlılığı da o denli azaltırız. Bu da cari açığı düşürür, ülke ekonomisine doğrudan katkı sağlar.

Bölgemizde 1848 yılından bugüne yani 177 yıldır madencilik yapılıyor. Üretim tarihiyle, iki yüzyıla yakın tecrübesiyle TTK, aynı zamanda ülkemizin madencilik okulu. Biz madenciler; Kahramanmaraş merkezli, 11 ili etkileyen 50 bini aşkın insanımızı yitirdiğimiz deprem felaketinde, yüzlerce insanımızı enkazların altından sağ çıkararak sadece o insanlara değil ülkeye de acı günlerde umut olduk. Arama-kurtarma çalışmalarında büyük bir cesaretle gösterdikleri üstün gayretlerle, girilemez denilen en riskli enkazlara madencilik tecrübesi ve teknikleriyle girerek yüzlerce cana nefes olan madenciler, her şart altında ülkemiz için ne kadar önemli olduklarını bir kez daha göstermiştir. Kahramanlarımızın yaptıklarını 'K-ÖMÜR' adlı belgeselimizle kamuoyuna anlatmaya çalıştık. Belgeselimiz büyük ilgi görerek yüzbinleri aşan izleyici kitlesine ulaştı.

Biz madenciler, ülkemizin ve halkımızın bize ihtiyaç duyduğu anda, her yerde ve her şart altında göreve hazırız.

**Gamze Gayret: Kamuoyuna ve yetkililere son bir mesajınız var mı?**

**Hakan Yeşil:** Biz sendika olarak mücadelemize devam ediyoruz. Bu süreç sadece bugünün değil, geleceğin de mücadelesidir. Çocuklarımızın, torunlarımızın çalışacağı, ülkesine ve milletine daha büyük katkılar veren bir TTK için uğraşıyoruz. Sayın Cumhurbaşkanımızın ve ilgili bakanlıkların bu konuya duyarsız kalmayacağına inanıyoruz. TTK'nın işçi açıklarının giderilmesi noktasında umuyoruz ki en kısa zamanda müddeli bir haberle kamuoyunun karşısına çıkarız.

Diğer yandan TTK'da ve MTA'da toplu iş sözleşmesi sürecindeyiz. Elbette işçi kardeşlerimizin menfaatine olmak şartıyla toplu iş sözleşmelerimizin masa başında bağitlanmasından yanayız.

İş yerlerimizde işçilerimizle bire bir görüşerek yaptığımız anket çalışmalarımızda toplu iş sözleşme görüşmelerinden beklentilerini değerlendirdik. Bu değerlendirmeleri ve beklentilerimizi olgunlaştırmamızın ardından teklifimizi; bizim adımıza ülkemizin en büyük işçi örgütü olan TÜRK-İŞ, hükümete sundu. Bilindiği gibi ilk 6 ay için yüzde 50 zam talebimiz var. İlerleyen aylarda da günümüz ekonomik şartlarına göre iyileştirmelerin yapılmasını istedik. Sosyal haklarda da kamuda çalışan işçileri temsil eden diğer sendikalarla beraber hazırladığımız taslak TÜRK-İŞ tarafından hükümete sunuldu. Görüşmeler sürüyor.

TÜRK-İŞ ile Hükümet arasında Kamu Toplu İş Sözleşmeleri Çerçeve Protokolü'nün imza altına alınmasının ardından TTK ve MTA çalışanı işçi kardeşlerimizin ücretleriyle ilgili görüşmelerimizi sürdüreceğiz.

Büyük özverilerle alın teri döken işçi arkadaşlarımız için en iyi hakları alma gayreti içindeyiz. Başarıya ulaşmak için işçi arkadaşlarımızla birlikte omuz omuza mücadeleyi sürdüreceğiz.

Bugüne kadar ülkemiz, milletimiz ve işçi sınıfı adına verdiğimiz mücadeleye destek veren, duyarlılık gösteren herkese teşekkür ediyoruz.





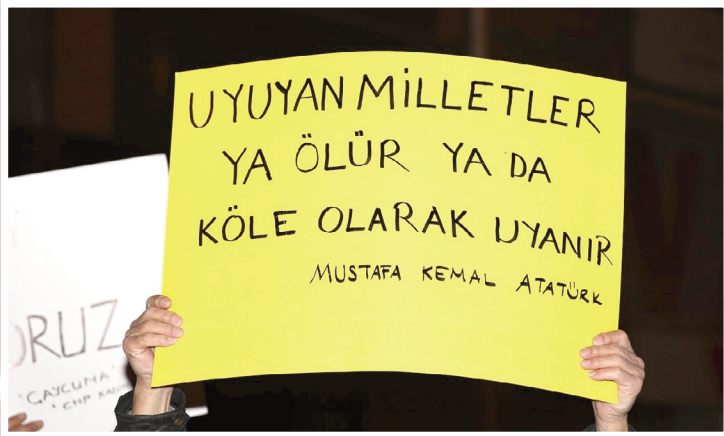
# CHP İMAMOĞLU İÇİN ZONGULDAK'TA AYAKTA!

**İstanbul Büyükşehir  
Belediye Başkanı  
Ekrem İmamoğlu,  
hakkında yürütülen  
iki ayrı soruşturma  
kapsamında  
tutuklandı.  
Türkiye'yi sarsan  
bu gelişme, Zongul-  
dak'ta da geniş yankı  
uyandırdı.**



**CHP  
ZONGULDAK  
İL BAŞLANLIĞI**





## İMAMOĞLU'NA İKİ AYRI SUÇLAMA!

19 Mart'ta gözaltına alınan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu, dört günlük gözaltı süresinin ardından çıkarıldığı mahkemece tutuklanarak Silivri Cezaevi'ne gönderildi. Hakkında açılan iki ayrı soruşturmadan biri olan "yolsuzluk" iddiası nedeniyle tutuklama kararı verilirken, "terör" soruşturmasına ilişkin yapılan ikinci tutuklama talebi mahkeme tarafından reddedildi. Ancak, bu süreçte hukuki tartışmalar ve siyasi yankılar büyüdü.

## CHP'NİN CUMHURBAŞKANI ADAYINA OPERASYON MU?

Cumhuriyet Halk Partisi (CHP) tarafından yapılan ön seçimle Cumhurbaşkanı adayı olarak belirlenen Ekrem İmamoğlu'nun tutuklanması, Türkiye genelinde büyük tepkiyle karşılandı. Muhalefet partileri, sivil toplum kuruluşları ve vatandaşlar, İmamoğlu'nun tutuklanmasının siyasi bir operasyon olduğunu dile getirerek karara sert tepki gösterdi.

Özellikle CHP seçmeni ve İmamoğlu destekçileri, Türkiye'nin dört bir yanında sokağa çıktı. Zonguldak'ta da İsmet Paşa Parkı'nda toplanan yüzlerce kişi, "İmamoğlu'na Özgürlük" sloganları atarak kararı protesto etti.

## CHP ZONGULDAK İL BAŞKANI DEVİRİM DURAL: "BU, SİYASİ BİR İNTİKAM HAREKETİDİR!"

CHP Zonguldak İl Başkanı Devrim Dural, İmamoğlu'nun tutuklanmasını sert sözlerle eleştirdi. Dural, yaptığı basın açıklamasında şu ifadeleri kullandı:

"Bugün, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu'nun tutuklanması, Türkiye'nin demokratik yapısına ve hukukun üstünlüğüne vurulmuş büyük bir darbedir. Bu hukuksuz ve siyasi operasyon, yalnızca Ekrem İmamoğlu'nu değil, tüm Türk halkının iradesini ve demokratik kazanımlarını hedef almıştır. İmamoğlu'nun tutuklanması, hukukun yok sayıldığı, adaletin ve özgürlüklerin ayaklar altına alındığı bir dönemin başlangıcıdır. Bu, açıkça siyasi bir intikam ve muhalefeti sindirme hamlesidir. İmamoğlu'nun adaletli yönetimi, iktidar tarafından sindirilmeye çalışılmakta ve halkın seçme hakkı gasp edilmektedir."

## İMAMOĞLU DESTEKÇİLERDEN BÜYÜK PROTESTO

İmamoğlu'nun tutuklanarak Silivri Cezaevi'ne götürülmesiyle birlikte cezaevi önünde de hareketlilik yaşandı. Tüm Türkiye'de olduğu gibi Zonguldak'ta adalet yürüyüşü yapıldı. CHP milletvekilleri, İmamoğlu'nun avukatları ve yüzlerce vatandaş yürüyüşlere katıldı.

CHP Genel Başkanı Özgür Özel ise, İmamoğlu'nun tutuklanmasının "Türkiye demokrasisi için kara bir leke" olduğunu belirterek, "Bu hukuksuzluğu kabul etmiyoruz. Ekrem İmamoğlu'nun bir an önce serbest bırakılması için tüm hukuki ve siyasi yolları kullanacağız." ifadelerini kullandı.

## İMAMOĞLU'NDAN İLK MESAJ: "BİZ KAZANACAĞIZ!"

Tutuklanmasının ardından avukatları aracılığıyla bir mesaj paylaşan İmamoğlu, "Bu süreçte halkımızın demokrasiye olan inancı asla sarsılmamalıdır. Biz haklıyız ve mutlaka kazanacağız! Türkiye'nin demokrasiye ve hukuka olan inancı asla bitmeyecek." dedi.

Türkiye'nin dört bir yanında süren protestolar ve CHP'nin mücadele kararlılığı devam edeceği öğrenildi.





# CHP YOLSUZLUKLARINA KILIF BULMAK İÇİN SUÇSUZ İNSANLARI HEDEF GÖSTERİYOR!

**A**k Parti Zonguldak İl Başkanı Mustafa Çağlayan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu'nun yolsuzluk suçundan tutuklanmasıyla ilgili çarpıcı açıklamalarda bulundu.

Adalet ve Kalkınma Partisi (AK Parti) Zonguldak İl Başkanı Mustafa Çağlayan, gündeme ilişkin çarpıcı açıklamalarda bulundu.

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı ve Cumhuriyet Halk Partisi'nin (CHP) Cumhurbaşkanı adayı

Ak Parti Zonguldak İl Başkanı

*Mustafa Çağlayan*

Ekrem İmamoğlu'nun yargı süreciyle ilgili konuşan Çağlayan, sürecin CHP'lilerin şikâyetleriyle başladığını ve bugün geldiği noktada gerçeklerin ortaya çıktığını savundu.

## "SÜRECİ YAKINDAN TAKİP ETTİK"

Mustafa Çağlayan, basın açıklamasında Ekrem İmamoğlu ile ilgili yargı sürecine dair detaylı değerlendirmelerde bulunarak, "Bu süreci yakından takip ettik.

Sizler aracılığıyla vatandaşlarımızın da doğru bilgilendirilmesi adına takip ettiğimiz konuları birebir paylaştık. Öncelikle, bu konuyla ilgili ilk defa bir basın açıklaması düzenliyoruz.







O yüzden konunun başına dönmek lazım" ifadelerini kullandı.

Çağlayan, İmamoğlu hakkındaki soruşturmanın CHP'lilerin 2019 ve 2021 yıllarında yaptığı şikâyetlerle başladığını belirterek, "Bu mesele Cumhuriyet Halk Partililerin kendi içindeki şikâyetleriyle başladı. Soruşturma zamanla derinleşti ve bugünkü noktaya geldi" dedi.

**"CHP'LİLER BİRBİRİNİ İHBAR EDİYOR, AMA SUÇLU OLAN BİZ OLUYORUZ"**

Konuşmasında CHP içindeki iddialara da değinen Çağlayan, Zonguldak'ta benzer bir sürecin yaşandığını belirterek şunları söyledi:

"Zonguldak'ta da aynı şey yaşanıyor. CHP'liler birbirini ihbar ediyor, birileri ses kaydı servisi ediyor, rüşveti alan da, tehdit eden de CHP'li ama suçlu biz oluyoruz. CHP kendi içinde yaşadığı bu yolsuzluk ve usulsüzlükleri örtbas etmek için suçsuz insanları hedef gösteriyor."

Soruşturma derinleştikçe  
**SAVCILIĞA  
YENİ BELGE VE**  
bilgi yağdırıyorlar  
**CHP'Lİ**

"ama suçlu  
AK Parti öyle mi?"

Kurultayda  
**"ŞAİBE  
VAR"**  
diyerek mahkemeye  
şikâyetle bulunanlar  
**CHP'Lİ**

"ama suçlu  
AK Parti öyle mi?"

Çağlayan, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin (İBB) yaptığı şaibeli alımlara da değinerek, Muş'taki bir bakkaldan 100 milyon liralık tatlı alımı yapıldığını öne sürdü. "Bu tür skandallar devam edecek, yargı da gereğini yapacaktır" diyen Çağlayan, CHP'nin bu tür konular karşısında halkı manipüle etmeye çalıştığını ifade etti.

**"ÖN SEÇİM ADI ALTINDA MİLLETİ KANDIRDINIZ"**

AK Parti Zonguldak İl Başkanı Mustafa Çağlayan, CHP'nin Cumhurbaşkanı aday belirleme sürecine de sert eleştirilerde bulundu. CHP'nin yaptığı temayül yoklamasını eleştiren Çağlayan, sürecin şeffaf olmadığını belirterek şunları söyledi: "Bir Cumhurbaşkanı adayı belirlemek için sözde ön seçim yaptınız. Ama ön seçim, seçim kurulu ile yapılır. Siz ise sadece bir temayül yoklaması gerçekleştirdiniz. Kimin oy attığı, kimin saydığı belli değil. Verdiğiniz rakamlar bile şaibeliydi. Tek amacınız, kendi belediyelerinizdeki başarısızlıkları örtmek ve İmamoğlu'nun yolsuzluklarına kılıf uydurmaktır."

Bu paraların bir kısmını  
**SİYASİ  
AJANDALARI  
İÇİN KULLANAN,**  
yapılan hırsızlıkları  
ekran ekran dolaşıp anlatanlar  
**CHP'Lİ**

"ama suçlu  
AK Parti öyle mi?"

Soruşturma başlayınca  
**HEM  
EMNİYETTE  
HEM  
SAVCILIKTA**  
itirafçılık sırasına girenler  
**CHP'Lİ**

"ama suçlu  
AK Parti öyle mi?"

Suç örgütünün medyada ve  
sosyal medyada  
kullandığı tetikçilerden,  
**TROL  
ORDULARINDAN**  
yılan, yorulan, bıkanlar  
**CHP'Lİ**

"ama suçlu  
AK Parti öyle mi?"



# YEŞİL SAHALARDA

## KIRMIZI KART

**GÖREN TEK  
GAZETECİ**



**"DEDE"** lakabıyla da anılan Tunca Par, mesleğine duyduğu tutkuyla basın dünyasında kendine özel bir yer edinmiştir.





**Z**onguldak basın camiasının duayen isimlerinden biri olan Tunca Par, yıllarını gazeteciliğe adanmış, Zonguldak ve Zonguldakspor sevgisini her daim içinde barındırmış bir isimdir. “DEDE” lakabıyla da anılan Tunca Par, mesleğine duyduğu tutkuyla basın dünyasında kendine özel bir yer edinmiştir.



## BAB-I ALİ'DEN SABAH'A UZANAN GAZETECİLİK SERÜVENİ

Gazetecilik mesleğine genç yaşlarda adım atan Tunca Par, uzun yıllar Sabah Gazetesi'nin (o dönemki adıyla Bab-ı Ali'de Sabah) Zonguldak muhabirliğini yapmıştır. Zonguldak'ta basın denince akla gelen ilk isimlerden biri haline gelen Par, mesleğine duyduğu bağlılığı o kadar ileriye taşımıştır ki, Çatalağzı'nda açtığı fotoğrafçı dükkanına bile “Foto Sabah” adını vermiştir.

Tunca Par, Sabah Gazetesi dışında İstanbul Bizim Anadolu Gazetesi, Milli Ekonomi ve Ziraat Mecmuası, Kırilangıç Mecmuası ve Millet Gazetesi'nde de haber ve foto muhabirliği yaparak geniş bir okuyucu kitlesine ulaşmayı başarmıştır. Onun en büyük özelliği ise, yalnızca yerel haberlerle sınırlı kalmayıp Zonguldak'ın önemli sorunlarını ulusal medyaya taşıyarak, bu konuların Ankara'da yankı uyandırmasını sağlamasıdır.

## YEŞİL SAHALARDA KIRMIZI KART GÖREBİLEN TEK GAZETECİ

Tunca Par'ın gazetecilik mesleğinde yaşadığı en ilginç olaylardan biri, Zonguldakspor'un Galatasaray'ı 3-0 yendiği tarihi maçta yaşanmıştır. O gün sahaya fazlasıyla yaklaşan Par, Zonguldakspor'un attığı gol sırasında top henüz filelere ulaşmadan önce büyük bir heyecanla ellerini havaya kaldırıp “Goooooolllllll!” diye bağirmiştir. Bu hareketi, Galatasaray kalecisinin dikkatini dağıtmış ve maçın hakemi tarafından fark edilmiştir. Hakem, durumu sportmenliğe aykırı bularak Par'a kırmızı kart göstermiş ve saha kenarından uzaklaştırılmasını istemiştir.

Bu olay, belki de futbol tarihinde bir gazetecinin kırmızı kart gördüğü nadir vakalardan biri olarak kayıtlara geçmiştir. O günkü maçın atmosferi, tribünlerdeki coşku ve Tunca Par'ın gazetecilik ile taraftarlık arasındaki ince çizgiyi nasıl aştığını gösteren bir anı olarak hafızalarda yer etmiştir.

## HALEN OBJEKTİFİNDEN VAZGEÇMİYOR

Yılların eskitemediği usta gazeteci Tunca Par, bugün bile fotoğraf makinesini yanından ayırmıyor. Haber olabilecek her anı yakalama tutkusu, onu halen sahada aktif kılmaya devam ediyor. Gittiği her yerde, her ortamda gözlem yaparak Zonguldak'ın ve ülkenin gündemine dair kareler yakalamaktan büyük keyif alıyor.

Çankaya Gazetesi olarak, yıllarını Zonguldak basınına ve toplumsal yaşama adanmış olan kıymetli meslektaşımız büyüğümüz Tunca Par'a şükranlarımızı sunuyor, ona sağlıklı ve uzun bir ömür diliyoruz.

**KAELMİN  
SESİ**





# Karaman Belediyesi

## Mart ayında dur durak bilmedi...

**Zonguldak'ın Karaman Beldesi, Mart 2025 ayını dolu dolu çalışmalarla geçirdi. Belediye Başkanı Sayın Mustafa Kalaycı'nın liderliğinde gerçekleştirilen projeler, mahalle sakinlerinin yaşam kalitesini artırmaya yönelik önemli adımlar içeriyor.**



Karaman Belediye Başkanı  
*Mustafa Kalaycı*

### **DÜĞÜN SALONU YENİLENDİ, ÇİFTLER İÇİN HAZIR**

Belde halkının sosyal ve özel etkinliklerini daha modern bir ortamda gerçekleştirebilmesi amacıyla eski düğün salonu yenilendi. Belediye Başkanı Mustafa Kalaycı'nın talimatıyla başlatılan çalışmalar sonucunda salon, çağdaş ve şık bir görünüme kavuştu. 2025 düğün sezonunda çiftlere ve misafirlere en iyi hizmetin sunulması hedefleniyor.

### **SALONUN YENİLENMESİ KAPSAMINDA ŞU ÇALIŞMALAR GERÇEKLEŞTİRİLDİ:**

- 40 adet 60x60 panel LED ile daha aydınlık bir ortam sağlandı.
- 15 adet dekoratif aplik duvar aydınlatması eklenerek salon estetik bir görünüme kavuşturuldu.
- Sahne tamamen yenilenerek daha modern ve şık bir hale getirildi.
- Duvarlar ve petekler boyanarak mekân daha temiz ve ferah bir atmosfer kazandı.

Düğün salonunun yeni haliyle çiftlerin en mutlu anlarına şahitlik etmekten onur duyacaklarını belirten belediye yetkilileri,

bu önemli hizmetin halk için hayırlı olmasını temenni etti.

### **MAHALLE MUHTARININ KATKILARIYLA İKİ KÖY KONAĞINA YENİ PROJELER YAPILDI**

Mahalle Muhtarı Serkan Akkoç'un talepleri ve katkıları doğrultusunda, Emirler ve Kocaahmetler mahallelerinde bulunan iki adet köy konağı için projeler hazırlandı.

Mahalle sakinlerinin uzun süredir beklediği bu projeler kapsamında elektrik sayaçları takılarak iç aydınlatma sistemleri tamamlandı. Böylece, köy konakları daha kullanışlı hale getirilerek vatandaşların hizmetine sunuldu. Belediye yetkilileri, yapılan çalışmaların mahalle halkına hayırlı olmasını diledi.

### **ÇANAKÇILAR SERAMİK FABRİKASINA İŞ GÖRÜŞMESİ İÇİN UĞURLAMA YAPILDI**

Belde ve çevre köylerde yaşayan ve iş arayışında olan 45 vatandaşımız, Çanakçılar Seramik Fabrikası'nda yapılacak iş görüşmelerine katılmak üzere belediye tarafından tahsis edilen araçlarla fabrikaya uğurlandı.

Belediye yetkilileri, istihdama katkı sağlamak amacıyla bu tür desteklerin devam edeceğini belirterek, iş başvurusunda bulunan vatandaşlara hayırlı ve bereketli kazançlar diledi.





### ZİNCİR MARKET VE İŞ YERLERİNDE DENETİMLER YAPILDI

Ticaret İl Müdürlüğü personeli Tuğrul Yılmaz ve Zabıta Müdürlüğü personeli Yalçın Aydın, beldede faaliyet gösteren zincir marketler ve iş yerlerinde detaylı denetimler gerçekleştirdi. Denetimlerde şu hususlar titizlikle incelendi:

- Ürünlerin raf etiket fiyatları ile kasa fişleri arasında herhangi bir uyumsuzluk olup olmadığı kontrol edildi.

- Açık ambalajlı ve hijyen standartlarına uymayan ürünlerin olup olmadığı denetlendi.

- Son kullanma tarihleri incelenerek tüketicinin güvenliği sağlandı.

Denetimler sonucunda herhangi bir olumsuzluğa rastlanmadığı belirtildi. Vatandaşların sağlıklı ve güvenli alışveriş yapabilmesi adına denetimlerin düzenli aralıklarla devam edeceği ifade edildi.







Yasemin Taş



Füsun Cömert, Yasemin Taş, Hande Durukan, Ersun Koban

# "HAYATIM ROMAN"

## Zonguldak Fotoğraf Derneği, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü vesilesiyle "Hayatım Roman" adlı bir proje başlattı.

Zonguldak'taki Roman kadınların yaşamlarını, kültürlerini ve toplumsal mücadelelerini fotoğraf aracılığıyla belgelerken, aynı zamanda toplumsal farkındalık yaratmayı hedeflediklerini belirten Zonguldak Fotoğraf Derneği üyeleri, projeye ilgili görüşlerini ve bu süreçte dair izlenimlerini Kalemin Sesi Dergisi okuyucularıyla paylaştılar.

Bu röportajda Ersun Koban, Hande Durukan ve Yasemin Taş gibi değerli fotoğrafçılar, projeyi nasıl şekillendirdiklerini ve toplumsal sorumlulukla fotoğrafçılığın birleştirildiği bu önemli girişimin ardındaki düşünceleri detaylı bir şekilde aktardı.

### Projenin başlangıcı ve amacı hakkında neler söylemek istersiniz?

**Ersun Koban** (Zonguldak Fotoğraf Derneği Üyesi, Aile Hekimi): 'Hayatım Roman' projesi aslında oldukça kişisel bir ilgi ile başladı. Ben Zonguldak'ta aile hekimi olarak görev yapıyorum ve fotoğrafçılıkla da oldukça ilgileniyorum. Zonguldak'ın sosyal yapısını gözlemleyerek, Roman kadınların toplumsal yaşantılarını daha yakından anlamak istedim. Zonguldak'taki Roman mahallelerinde çok sayıda kadın, hem kültürel hem de ekonomik anlamda büyük zorluklarla karşı karşıya. Bu kadınların yaşamını fotoğrafçılıkla anlatma fikri,

onların sesini duyurmak adına çok önemli bir fırsat sundu. Bu projeyi başlatmamızın en büyük nedeni, toplumda onların yaşamları hakkında farkındalık yaratmaktır. Amacımız, sadece sanatsal bir şey yapmak değil, toplumsal önyargıları kırmak ve Roman kadınların karşılaştığı zorlukları görünür kılmaktır."

### Projenin gelişim süreci ve katkılarınız nedir?

**Ersun Koban:** "Proje boyunca yaklaşık 4.500-5.000 fotoğraf çektik, ancak bunların yalnızca 45'i sergiye uygun bulundu. Çekimler sırasında, bu kadınların günlük yaşamlarını, mü-





**Hande Durukan**



**Hande Durukan**



**Füsun Cömert**

cadelelerini ve kültürel zenginliklerini yansıtmaya çalıştık. Ayrıca, Zonguldak'taki yerel otoriteler ve fotoğraf derneği üyeleri de bize büyük destek verdiler. Bu proje, bir ekip çalışmasıydı ve toplumsal duyarlılığı olan, konunun farkında olan kişilerin katılımı çok önemliydi. Bu anlamda, her bir fotoğrafçının ve her bir bireyin katkısı çok kıymetli."

**Roman kadınlarının hikayelerini toplumla paylaşma sürecinde karşılaştığınız zorluklar oldu mu?**

**Ersun Koban:** "Zorluklar elbette vardı. Roman kadınların yaşamları genellikle göz ardı ediliyor ya da dışlanıyor. Onların yaşadıkları mahalleler, daha çok yoksulluk ve kimlik sorunlarıyla öne çıkıyor. Bu kadınlar, toplumda çoğu zaman göz önüne alınmıyor. Projeyi gerçekleştirmek için bu toplumla çok yakın temas kurmamız gerekti. Bu durum, bazen biz fotoğrafçılar için psikolojik bir yük getirdi, çünkü gördüğümüz zorlukları fotoğrafla ifade etmek bazen yeterli olmuyor. Ancak, bu zorlukları aşmak, fotoğrafçılığın toplumsal bir sorumluluk taşıyan bir araç olduğunu anlamamıza yardımcı oldu."

**Bu proje, sizin için ne anlama geliyor?**

**Hande Durukan** (Zonguldak Fotoğraf Derneği Üyesi,

Fotoğrafçı): "Zonguldak Fotoğraf Derneği'ne katıldıktan sonra fotoğrafçılıkla ilgim çok daha derinleşti. 'Roman Kadınları' projesi, aslında fotoğrafçılığın sadece bir sanatsal yönü olmadığını, toplumsal bir sorumluluk taşıyan güçlü bir dil olduğunu anlamamı sağladı. Projeye katıldığımda, fotoğrafçılıkla toplumsal anlamda bir şeyler yapmak istedim. Roman kadınlarının yaşamlarına dair içsel bir bağlantı kurarak, onların mücadelesini ve yaşadıkları zorlukları fotoğrafla anlatmaya çalıştım. Bu proje, bir fotoğrafçının işinin sadece estetik değil, aynı zamanda derin bir anlam taşıması gerektiğini gösterdi. Her bir fotoğraf, bu kadınların bir gününü ve yaşamını yansıtıyordu."

**Toplumsal değişim üzerindeki etkisi hakkında ne düşünüyorsunuz?**

**Hande Durukan:** "Fotoğrafçılıkla toplumsal değişim arasında güçlü bir bağ olduğuna inanıyorum. Bu proje, fotoğraf aracılığıyla sadece sanatsal bir dokunuş yapmadı, aynı zamanda toplumsal sorunları görsel bir dil aracılığıyla aktarmayı başardı."





Yasemin Taş



Fusun Cömert

Roman kadınların yaşamlarını, kültürlerini ve karşılaştıkları zorlukları fotoğraflarla sunmak, toplumu bu konuda bilinçlendirdi. Fotoğrafın, farkındalık yaratma ve toplumu daha duyarlı hale getirme gücü çok büyük. Bu projeyle sadece sanat yapmadık; toplumsal bir sorumluluğu yerine getirmeye çalıştık. Fotoğraf, toplumsal sorunları gözler önüne sererken aynı zamanda çözüm önerileri de sunabilir."

**Projenin gelecekteki yansıması hakkında ne düşünüyorsunuz?**

**Hande Durukan:** "Bu tür projeler, toplumsal yapıyı değiştirmek için önemli bir başlangıçtır. Ancak, bir sergi ya da birkaç fotoğrafla sınırlı kalmamalı. Zonguldak'ta ve Türkiye'nin diğer bölgelerinde de benzer projelerin devam etmesi gerektiğini düşünüyorum. Roman kadınların yaşamına dair farkındalık yaratmak ve onların sesini daha geniş kitlelere duyurmak için daha fazla insanın bu tarz projelere katılması önemli. Bu proje, yalnızca bir anı belgelenmenin ötesinde, toplumsal sorumluluğu ve bilinçlendirmeyi hedefliyordu."

**Projenin sosyal ve eğitsel yönü hakkında görüşlerinizi paylaşır mısınız?**

**Yasemin Taş:** (Zonguldak Fotoğraf Derneği Üyesi, Felsefe Öğretmeni): "Ben bir felsefe öğretmeniyim ve bu projeye özellikle sosyolojik ve eğitsel bir bakış açısı ile katıldım. Roman kadınların yaşamlarına dair farklı perspektifler edinmeye çalıştım. Zonguldak'ta bu kadınların karşılaştığı zorluklar, aslında toplumun genel yapısını da etkileyen önemli bir gösterge. Proje sürecinde, Roman kadınların yaşadıkları ve toplumsal konuları hakkında derinlemesine düşünme fırsatım oldu. Fotoğrafçılığın, bir toplumsal sorunu gündeme getirme ve o konuda farkındalık yaratma açısından çok etkili bir araç olduğunu düşünüyorum. Aynı zamanda fotoğraf, sanatsal bir ifade şekli olarak, toplumsal sorunlara dair duygusal bir bağ kurmayı sağlıyor."

**Proje sonuçlarının uzun vadede ne gibi etkiler yaratacağına inanıyorsunuz?**

**Yasemin Taş:** "Bu tür projelerin toplumsal etkileri uzun vadeli olabilir. Fotoğraf, bir nesnenin ya da olayın sadece anlık bir görüntüsünü değil, onun arkasındaki duyguyu ve gerçeği de yansıtır. Bu proje, yalnızca sergiyle sınırlı kalmamalı; toplumsal sorumluluk projeleri olarak genişletilmeli. Roman kadınların hayatına dair farkındalığı artırmak, önyargıları yıkmak ve bu kadınların toplumsal hayatta daha güçlü bir yer edinmelerini sağlamak, sadece bir fotoğrafın değil, aynı zamanda toplumsal yapının değişmesiyle mümkündür. Bu proje, başlangıçta bir sanat çalışması gibi görünse de çok daha büyük bir toplumsal etki yaratma potansiyeline sahip."





0532 366 40 66



# ALABORİNA

*Deniz Manzaralı Şık ve Konforlu Düğün Salonu*



#### ⇒ Deniz Manzarası:

Yaz aylarında geniş balkonumuzdan muhteşem deniz manzarasının keyfini çıkarabilirsiniz.

#### ⇒ Konforlu Ortam:

Güçlü havalandırma sistemi ve klimalı yapısıyla her mevsim konforlu bir deneyim sunuyoruz.

#### ⇒ Geniş ve Ferah Alan:

Yüksek tavanlı salonumuz, geniş oturma düzeniyle konuklarınıza konforlu bir alan sunar.

#### ⇒ Profesyonel Hizmet:

Düğününüzün her anını kusursuz kılmak için deneyimli ekibimizle hizmetinizdeyiz.

Adres: Bahçelievler, Milli Egemenlik Cd. No:102 G, 67100 Zonguldak Merkez/Zonguldak





Ergin ÖZKUL

## KÖMÜRÜN KALBİNDE BİR ŞEHİR ZONGULDAK

Yüzünü Karadeniz'e dönmüş, sırtını yeşilin her tonuna yaslanmış bir şehir... Zonguldak.

Bazıları için sadece bir harita noktası, bazıları içinse yerin altındaki karanlıkta ışık arayan bir umudun adıdır bu şehir.

Zonguldak'ta sabah, maviye çalan sisle başlar. Denizle orman birbirine karışır, martılar havalanır kömür yüklü geçmişin üzerinden. Her sokağında başka bir hikâye gizlidir. Bir zamanlar madenci lambasının ışığında doğan çocukların, yitip giden ocak arkadaşlarının, göçlerle gelen hasretlerin, sendikaların haykırıışlarının izlerini taşır bu şehir.

Kömür, bu kentin kaderini yazdı. 1800'lerin sonlarında Fransızlar ilk kazmayı vurduğunda, kimse bu siyah cevherin bir gün bir şehri doğuracağını bilmiyordu. Zonguldak, sadece bir maden yatağı değil; emeğin başkenti, alın terinin coğrafyası oldu. Ocaklara inen her işçi, toprağın altına sadece bedenini değil, umutlarını, ailesini, hayallerini de gönderdi. Ve yerin yedi kat dibinden çıkan kömür, bu toprakların ruhuna da işlemiştir artık.

Ama zamanla her şehir gibi Zonguldak da değişti. Bacalar sustu, ocaklar kapandı, nüfus azaldı. Gençler gitti. Şehrin gürültüsü azaldı ama hüznü sessizliği daha da derinleşti.

Fakat bu sessizlikte bile bir direniş var: Yıkılmayan evlerin direnişi, pes etmeyen esnafın, hala denize karşı çayını yudumlayan ihtiyarın direnişi... Zonguldak, kaybettiğinin yasını tutarken bile ayakta kalmayı başardı. Çünkü bu şehir, düşse de hep yeniden

kalkmayı bildi.

Bugün, Zonguldak yeniden doğuyor. Filyos Vadisi'nde yükselen projelerle, üniversite sıralarında umut büyüten gençlerle, sahil boyunda yürüyüşe çıkan insanlarla... Kömürün karasından doğan şehir, şimdi kendi rengini arıyor. Belki daha çok yeşil, daha çok mavi, ama hep bir parça siyah...

Zonguldak, bir şehirden fazlası.

O, geçmişin gölgesinde büyümüş ama geleceğe göz kırpan bir çocuğun adıdır.

Emektir. Yaradır. Umuttur.

Ve hâlâ, o denize bakan tepelerde biri şöyle fısıldar:

"Bizi unutanlara inat, biz hâlâ buradayız..."



[www.kaleminsesi.com.tr](http://www.kaleminsesi.com.tr)



# lens

## MEDYA

- Düğün Kamera Fotoğraf Çekimi
- Kına Kamera Fotoğraf Çekimi
- Moda Reklam ve Katalog Çekimi
- Özel Günlerde Çekim
- Panoramik Albüm
- Mezuniyet Çekimi
- Drone Çekimi
- Dış Çekim

*Anılarınızı  
Ölümsüzleştiriyoruz...*

Demirci Çarşısı Kat:1 Merkez Zonguldak  
**0542 452 73 62**



*"Objektife Gülümseyin, Gerisini Bize Bırakın!"*





Eren AŞKAR

## KÖMÜR TOZUNUN ARASINDA ÇOCUKLUK

Zonguldak'ta çocuk olmak, bazen babanı sabah karanlığında uğurlamak, bazen de top oynarken dizine kömür tozu bulaşmasıdır. Zonguldak'ta çocukluk, griyle siyah arasında kalan renkli bir hayaldi. O hayalin içinde anneler tedirgindi, babalar yorgun.

Ama biz çocuklar için hayat, yokuşların tepesinden aşağı yuvarlanan tahta arabalarla, maden direklerinden yapılmış kale direkleriyle, kömür kokulu avlularda oynanan saklambaçlarla doluydu.

Sabahları ezanla uyanırdı evler. Gıcırdayan maden botları, kömür karası pantolonlar, sert bir "Hakkını helal et!" cümlesiyle başlayan vedalar... Sonra mahalleye yayılan sessizlik. Babalar ocaktayken çocuklar sokaktaydı. Herkesin birbiriyle akraba olduğu, her annenin başka bir çocuğun da yemeğini düşündüğü zamanlardı.

Sadece çocuk değildik biz; bir şehrin, bir mesleğin, bir mücadelenin büyüttüğü nesildik.

Her arkadaşımızın babası madenciydi ya da olmuştu bir zaman. Birimizin babası yerin altından hiç çıkmadığında, diğerlerimizin çocukluğu da o gün biraz eksilmişti.

Ama biz büyümeyi, oyunla değil; cenaze alaylarıyla, siren sesleriyle, maden arabalarının üzerindeki Türk bayraklarıyla öğrendik.

Her Zonguldaklı çocuk, "küçük yaşta olgunlaşmak" ne demekmiş, erken öğrendi.

Fakat bu şehir bize sadece acı değil, dayanışma da öğretti.

Kömür tozunun arasında dostluk vardı, mahalle vardı, soba üstünde kızaran kestaneler vardı. Denize bakarken kurulan hayaller, yayla dönüşlerinde yapılan piknikler, kamyonlara binerek gidilen düğünler... Kömürden çıkan ekmeğin kıymetini bilen çocuklardık biz.

Yeni alınan bir ayakkabının öncekiyle yer değiştirdiği, ders kitaplarının sayfa köşelerinde hala abimizin adı yazdığı günleri yaşadık.

Ve tüm bunlara rağmen, mutluyduk.

Bugün o çocuklardan kimimiz şehrin dışına gitti, kimimiz geri döndü.

Ama içimizde hâlâ kömür tozu var.

Bir cebimizde misket, bir cebimizde kömür karası... Ve hep kulaklarımızda bir ses:

"Dikkat! Ocaktan vagon geliyor!"

Zonguldak, bizim sadece doğduğumuz yer değil. Aynı zamanda çocukluğumuzu gömdüğümüz, anılarımızı sakladığımız kara ama güzel bir sandık.

Ve biz o sandığı her hatırlayışta, gözlerimiz dolar... Ama bir yanımız hep gülümser:

Çünkü biz, kömür tozunun arasında büyümüş çocuklardık.

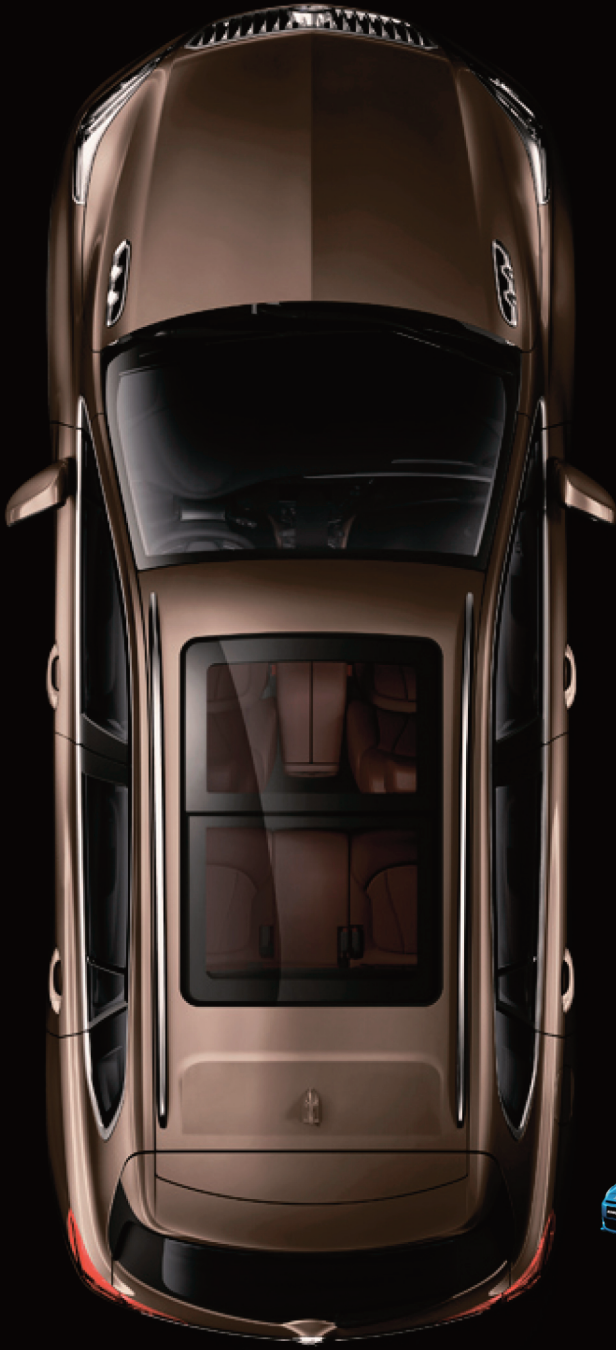
[www.kaleminsesi.com.tr](http://www.kaleminsesi.com.tr)



# İLERİ

Araç Kiralamanın en güvenilir yolu

## RENT A CAR



- ▶ 7/24 Destek
- ▶ **İLERİ**
- GRUP** Güvencesi
- ▶ Hızlı Rezervasyon
- ▶ En iyi fiyatlar
- ▶ Zonguldak başta olmak üzere  
İstanbul-Samsun ve  
Giresun'da da

*Hizmetinizde...*



**0532 737 86 19**



# ŞEHİRİ LEZZET

PİDE - KEBAP - LAHMACUN

UYGUN  
FİYAT!

- ZONGULDAK'IN LEZZET DURAĞI!
- PAKET SERVİSİMİZ VARDIR
- İFTAR PROGRAMLARI
- TOPLU YEMEK ORGANİZASYONLARI

## ŞEHİR-İ LEZZET'TE BULUŞALIM!

REZERVASYON İÇİN ARA 0 372 656 00 67



@sehrilezzet67

Mithatpaşa Mh. Bülent Ecevit Cd. No:35



# 21 Mart Dünya Ormancılık Günü

*Kutlu Olsun*



T.C. ORMAN GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  
Zonguldak Orman Bölge Müdürlüğü





# AKSU

carrental



Zonguldak araç kiralama taleplerinizi günün her saatinde karşılamakta ve sizlere son model araçlar ile hizmet vermekteyiz.



Yıllardır faaliyet gösterdiğimiz araç kiralama sektöründe dürüstlük ve kaliteden hiç bir zaman ödün vermeksizin çalışmalarımızı başarı ile sürdürmekteyiz.



Araçlarımız Full ve Renta a Car kaskoludur. Araçlarımızı teslim etmeden önce tüm kontrolleri tarafımız tarafından yapılmakta ve yine teslim alırken tüm kontrolleri tarafımızdan yapılmaktadır.



Telefon  
**0535 564 67 42**



Fatih mahallesi Dört Yol Yapı  
Kooperatifi Şehit Efgan Odabaşı  
Caddesi No:5/A Kozlu Zonguldak

[www.aksucarrental.com](http://www.aksucarrental.com)